

NÉHÁNY, -- FONTOSSÁGÁT VESZTETT SZEMÉLYI ADAT...

Születtem 1929 Julius 29.énReformátuskovácsházán, - akkoriban Csanád Arad Torontál-nak titulált vármegye, Istenhátamögötti falujában. Legszebb emlékeim fűződnek az első tiz évemhez amit ott éltem, aztán jött a nagyvaros, Pest és a háboru.

Nem beszélünk róla, hiszen van egy jó lehetőség, hogy az olvasó azt sem tudja mirol van szó, ha ilyen ó-kori történelemről beszélünk.

Ez a fiatalsag privilegiuma.

A színház és Film Művészeti Főiskolán végeztem, mint dramaturg... Annak ellenére, hogy színészi ambícióval indultam -- de két éves kényszerű moszkvai kirándulás nemcsak a színházi terveket, de az egész életemet más irányba terelte.

1956.

Majd Kanada, a lehető legszerencsésebb fordulata, a különben szürke, eseménytelen, békességes életemnek.

Színházi, írói karrierből alig lett valami. Maradtak az álmok...

Egy kis ígéretes intermezzo, '65 ben a San Francisco-i International Film Festival-on rövid filmem díjat nyert... Aztán semmi.

Még egy nagy próbálkozás '78 ban a University of British Columbia Theatre Department Post Graduate programja fogadott el, de anyagiak hiányában sohasem került sor a befejezésre...

Nincs megbánás.

Föztem, vendéglőt vezettem, pincérkedtem majd finom friss tésztát gyártottam tonna számra...

Ha meggondolom az is valami.

A végén a legmegnyugtatóbb érzés, hogy megmenekültem a megalázó ön-magyarázatoktól aminek volt kollégáim alárendelték magukat, oda-vissza 56-ban aztán 57-ben s még egyszer 89-ben.

Áldásom rájuk.